

Benvolgudes famílies

L'alumnat de segon i de tercer d'ESO ben aviat iniciarà un nou treball globalitzat de proposta externa (TGPE). En aquests treballs, entitats i organitzacions externes a l'institut proposaran un encàrrec per realitzar un servei o per elaborar una obra o un projecte. Durant sis setmanes, ara va la tardor i novament a la primavera, cada noi o noia formarà part d'un equip que treballarà en un àmbit diferent de coneixement: artístic, tecnològic, social o científic.

El fet de rebre l'encàrrec d'una institució i el propi caràcter del TGPE, implicarà aprendre i fer activitats fora de l'institut i sovint amb una caràcter eminentment pràctic i funcional.

La tria d'aquest TGPE és un moment important i s'ha de fer d'acord amb les aptituds i interessos de l'alumnat, amb l'orientació del professorat i amb la col·laboració de la família. És per això que us demanem que dediqueu una estona a casa a comentar cadascuna de les possibilitats i reflexionar conjuntament pares, mares i alumnes quin és el TGPE més adient.

✂

Butlleta de retorn

Després d'haver considerat les opcions proposades de Treball Globalitzat de Proposta Externa amb el nostre fill o amb la nostra filla,

_____ del curs _____

triem per ordre de preferència (1r, 2n, 3r)

	TGPE Ajuntament del districte
	TGPE Associació A Bao A Qu
	TGPE Edualter - Transformafilms
	TGPE Escoles del barri
	TGPE Fundació Vila Casas - Museu Can Framis
	TGPE Museu Blau
	TGPE Nuevo Orden Público

Alhora autoritzem a realitzar les sortides necessàries entre el 29 de setembre i el 7 de novembre per dur a terme les activitats relacionades amb aquest treball.

Barcelona, de setembre de 2014

L'alumne/a

Per la família (nom i cognoms)



Ajuntament de districte

A començaments del segle XX el Poblenou era conegut com el «Manchester català», ja que acollia fàbriques de tot tipus: tèxtils, com ara Ca l'Aranyó (seu de la Universitat Pompeu Fabra) o Can Felipa, metal·lúrgiques com Can Girona, farineres, adoberies, fàbriques de xocolata, de licors, químiques, etc. La conseqüència directa d'aquesta vitalitat industrial va significar que en tres dècades el nombre d'empreses passessin de ser al voltant de 550 el 1904 a prop de 1300 al 1933. Fàbriques i **xemeneies**, de les quals en queden més de 30 repartides pel barri.

Aquestes **xemeneies** són un clar exemple de com un element arquitectònic del patrimoni industrial pot transformar-se en un element d'art públic degut a la seva singularitat i a la important càrrega simbòlica que porta associada. Seria molt interessant investigar els seus orígens i poder elaborar una ruta de les **xemeneies del Poblenou**.

Si t'interessa la història del teu barri, els seus orígens industrials i la recerca i consulta d'arxius històrics, biblioteques, documents o, fins i tot, entrevistar alguna persona que sàpiga quelcom relacionat amb alguna xemeneia fabril segur que pots participar activament en l'encàrrec que ens farà l'ajuntament del districte.

TGPE Associació A Bao A Qu

A Bao A Qu som una associació cultural que ens dediquem a projectes que vinculen l'art, la creació i la cultura amb les escoles i instituts. Aquest serà el tercer any que col·laborem amb el 4 Cantons amb projectes com 'Cinema en curs' i 'Creadors EN RESIDÈNCIA'.

Pel TGPE d'aquest curs us proposem un taller amb la fotògrafa Mònica Roselló, que també viu al Poblenou i entén el barri com un territori de recerca i creació. Amb ella, proposem iniciar un projecte que explori fotogràficament els espais del barri on conviuen temps i històries diferents.

El projecte té molt a veure amb una tasca que ja fa anys que desenvolupem des d'A Bao A Qu: un arxiu documental de la ciutat de Barcelona. Després de realitzar Minuts Lumière amb alguns de vosaltres l'any passat, us volem convidar a participar amb fotografies i recerques sobre el Poblenou, un barri especialment ric pel que fa a arquitectura i pel seu passat i present industrial.



TGPE Edualter-Transformafilms

Edualter (Educació Alternativa) és una associació que es proposa acostar els valors de la solidaritat, l'equitat i la justícia social a alumnes i professorat de Catalunya.

El banc de recursos és un espai per compartir experiències i materials didàctics sobre educació per la pau, els drets humans, la interculturalitat, el medi ambient i el desenvolupament humà sostenible. Donem molta importància a l'ús de l'audiovisual com a eina d'aprenentatge, i considerem clau entendre i analitzar críticament la informació que ens arriba a través dels mitjans de comunicació per formar-nos una opinió pròpia.

<http://www.edualter.org/index.ca.htm>

TransformaFilms és una productora audiovisual interessada en els processos de transformació social. Des del 2005, ha realitzat una desena de documentals i centenars de vídeos promocionals

Si et motiva el món dels audiovisuals, t'agrada tenir opinió sobre les problemàtiques socials del teu entorn com pot ser les migracions de les persones i penses que pots posar el teu granet de sorra per millorar-lo, des d'**Edualter i TransformaFilms** et proposem participar en un projecte que combina la creació audiovisual amb la recerca i la indagació.

www.transformafilms.org <http://vimeo.com/transformafilms>

TGPE Escoles del barri

És l'hora de seguir obrint-nos al barri...i en aquest cas col·laborarem amb l'alumnat d'infantil -P4- de quatre de les escoles de primària del barri del Poblenou, Pere IV, La Lacuna, Acàcies o Arenal de Llevant. De fet, molts/es de vosaltres procediu d'una d'aquestes quatre escoles.

Un dels trets que tenen en comú les quatre escoles esmentades és l'aproximació de l'alumnat vers les diferents expressions artístiques (música i plàstica). És a dir, amb la canalla es treballa sentiments i emocions que també són elements molt importants per relacionar-se amb els altres i amb el món. Un altre tret en comú és la importància que es dóna al fet de mantenir una comunitat escolar (famílies, professionals i alumnat) cohesionada i compromesa amb el projecte de l'escola, amb vinculació i promoció del sentit de pertinença a l'escola i al barri.

Si estàs interessat/da en vincular-te amb els vailets de P4, treballar per a ells, per a fomentar les diferents expressions artístiques (música i plàstica) , treballar la part emocional i vincular-te des de l'institut amb les escoles, et proposaran un encàrrec molt màgic per a ells/es!!!



TGPE Fundació Vila Casas- Museu Can Framis

Art contemporani. Passes pel davant i potser no t'hi t'atures gaire, o potser sí; o t'agradaria i no saps com fer-ho. El Museu Can Framis acull obres d'art contemporani d'artistes catalans. És a dues passes, Rambla del Poblenou amunt. Segurament hi has passat ben a prop algun dia, i potser hi has entrat i tot.

Serà un TGPE de pinzells, però també d'altres tècniques de les arts plàstiques. Si t'interessen els processos de creació; si estàs disposat o disposada a deixar-te portar a l'univers de l'artista, inclús a trucar a la seva porta i parlar amb ell o ella; si vols mirar el món amb els seus ulls, fer descobertes i canviar la teva mirada sobre el que t'envolta, sobre els altres i sobre tu mateix, posa el teu pensament i les teves emocions al servei de la teva creació artística. Tots portem un artista a dins.

TGPE Museu Blau

El Museu Blau ocupa 9.000 metres quadrats distribuïts en dues plantes amb modernes instal·lacions i serveis per a tots els públics que s'estructuren al voltant d'un immens vestíbul de lliure accés que és el punt de partida i d'arribada atots els programes i serveis del Museu: l'exposició de referència "Planeta Vida", els espais per a exposicions temporals, la Mediateca, el Niu de Ciència per a infants de 0-6 anys, les aules, la sala d'actes, els tallers, la cafeteria, el restaurant i la botiga.

L'exposició "Planeta Vida" fa un recorregut extraordinari per la història de la vida i la seva coevolució amb el nostre planeta i un retrat dels eu present, utilitzant els recursos interactius i audiovisuals més moderns. La part principal de l'exposició està dedicada a la "Terra avui" i inclou al voltant de 4500 peces del fons del museu.

Si t'interessa la recerca científica aplicada al coneixement del món natural, si t'apassionen els éssers vius i el planeta que els dóna aixopluc, si et ve de gust les noves tecnologies per donar a conèixer els resultats del teu treball, aquest és el teu TGPE.

TGPE Nuevo Orden Público

És un projecte teatral participatiu creat dins del Festival Escena Poblenou. Una proposta de teatre en espais públics, en espais urbans, que són espais de trobada entre individus que formen part d'una societat en la que s'han creat certes pautes, normes i lleis de com s'ha d'utilitzar i compartir aquest espai. *Nuevo Orden Público* representa un nou grup d'autoritat, són els xèrifs del Poblenou que demostraran, a la seva manera, les noves lleis d'ús dels carrers del sud-est de Barcelona.

En tot el procés treballarem com a grup amb l'objectiu comú de voler crear un projecte teatral junts. Però això també implica un treball personal: l'atenció que procurem donar a les coses i les persones, l'energia que aportem al grup, l'equilibri d'escoltar o proposar per tal que tothom se senti acceptat i apreciat; ja que aquesta és la base per a poder ser feliç en la creació d'aquest projecte i també en el món.