

## Desplegament curricular a l'ESO

### 1r ESO

<b>Matèria</b>	<b>No hores Alumnes</b>	<b>No grups</b>
Llengua castellana	3	3
Matemàtiques	3	3
Llengua anglesa	3	3
Llengua catalana	3	3
Música	2	3
Educació Física	2	3
TGCI (CCNN, CCSS, EVP, Tecnologia, Optatives)	11	3
Comissions	2	
Tutoria	1	3
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	

### 2n ESO

<b>Matèria</b>	<b>No hores Alumnes</b>	<b>No grups</b>
Llengua castellana	3	3
Matemàtiques	3	3
Llengua anglesa	3	3
Llengua catalana	3	3
Música	2	3
Educació Física	2	3
TGCI (CCNN, CCSS, EVP, Tecnologia, Optatives)	11	3
Comissions	2	
Tutoria	1	3
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	

---

### ***Els Treballs Globalitzats a partir de Centres d'Interès (TGCI)***

A l'Institut Quatre Cantons (Pere IV) l'alumnat disposa d'una franja de 11 hores setmanals de treball per centres d'interès que globalitzen continguts. En aquesta franja s'incorporen els continguts que procedeixen de les àrees de ciències socials, ciències naturals, educació visual i plàstica i tecnologia,...

Tanmateix hi són presents continguts de llengua (competència comunicativa i audiovisual) i de matemàtiques (competència matemàtica) amb la intenció de treballar des d'un enfocament competencial continguts d'aquestes àrees instrumentals. Cal programar els continguts d'aquestes competències que es treballaran en cada treball globalitzat, fixant per a cada trimestre quina és la prioritat. Fer-ho tot considerant la feina que s'està fent a instruments de llengua i de matemàtiques (valorar plausibilitat). Necessitat de disposar d'indicadors de la subcompetència que es treballa, rúbriques per a l'avaluació i pautes de com treballar-les. També es necessitaria el mateix per a la competència digital. De les competències que incorporem al Treball globalitzat, què fer cada trimestre, com fer-ho, com avaluar-ho?

L'orientació general és abordar un bloc de contingut que incorpora transversalitats temàtiques (continguts que es poden estudiar des de diferents àmbits disciplinaris), però també fer-ho des de la perspectiva de la personalització, és a dir considerant els estils d'aprenentatge i la diversitat d'intel·ligències i capacitats de l'alumnat.

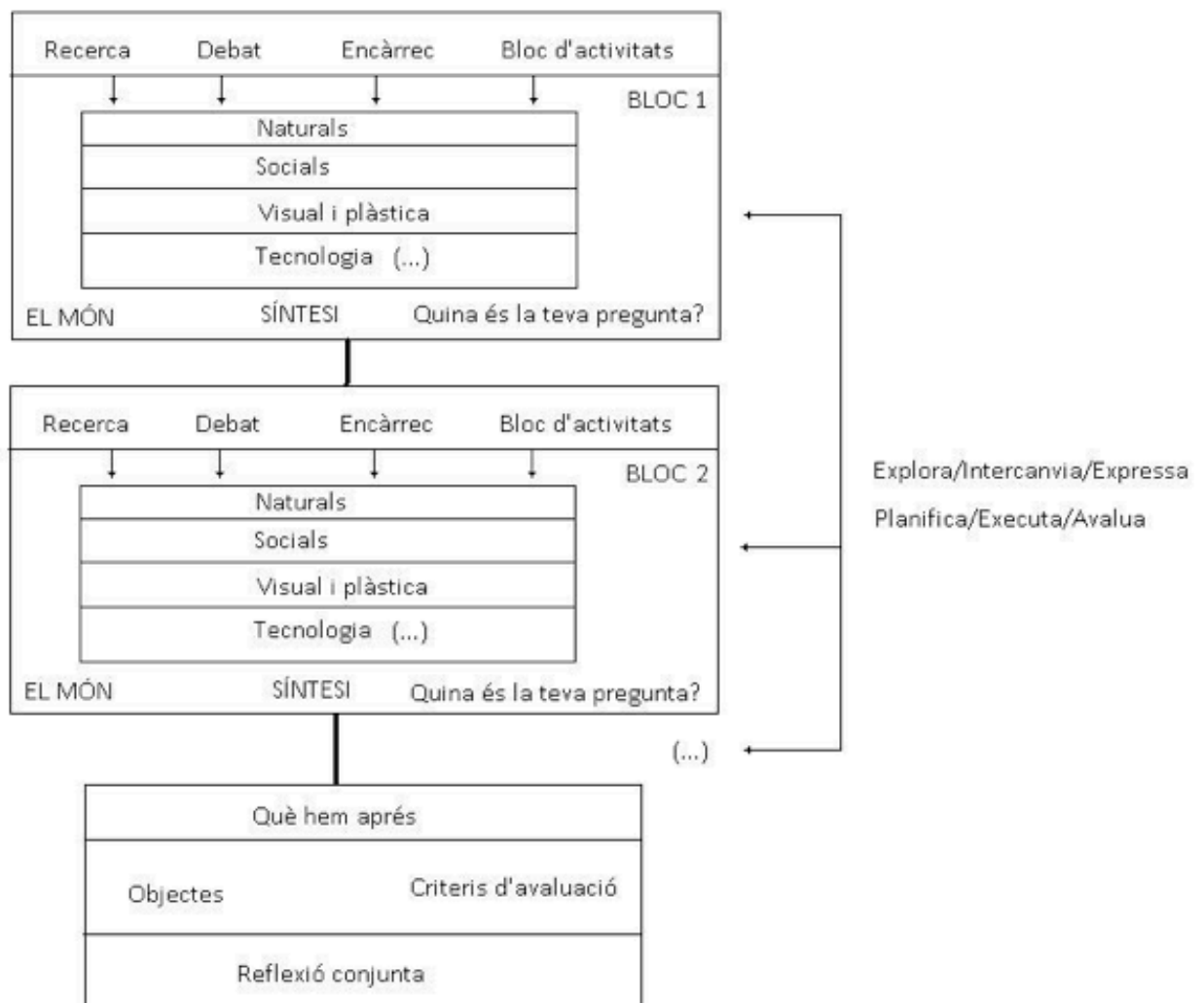
#### **Pel que fa a l'organització dels temes dels centres d'interès globalitzats.**

Els temes que es proposen han de respectar (com a norma general) aquestes fases:

- a. Contextualització: Activitat inicial de presentació, debat i plantejament de dubtes: importància bàsica per a la vinculació de l'alumne amb els continguts. Ens funciona partir de la seva realitat, de les vivències seves o d'iguals a ells. També la informació a partir de les imatges, pel·lícules, audiovisuals.
- b. Diversos blocs de contingut: idea central en els blocs, treball competencial
  - tractament informació: **Recerca**: exploració, selecció d'informació, dades, imatges ..., reflexió sobre els resultats de la recerca. **Intercanvi**: interacció, discussió, presentació de resultats, reelaboració. **Expressió**: Síntesi de la feina feta, comunicació de produccions i productes finals
  - aprendre a aprendre: **Planificar**: organitzar, prendre decisions sobre el procés. recursos, accions, productes. **Executar**: aplicar, dur a terme el que s'ha decidit. **Avaluar**: analitzar les produccions criticar-les, formulació d'objectes i criteris d'avaluació, qualificar-les.
- c. Quan parlem de blocs de contingut ens referim a blocs de naturals, socials, visual i plàstica, tecnologia (valorar quins continguts hi encaixen fluidament, sense forçar: no tot hi cap). En finalitzar cadascun dels blocs fer una síntesi, destacar aspectes clau i reflexionar sobre els aprenentatges aconseguits (cal acordar què s'espera després de cada bloc). Mirar de relacionar els blocs a mida que avancem en el treball.

- d. Programar el bloc: Quina és la teva pregunta o el “I ara què?” (sobre el tema que es tracta). Es tracta d’incloure la possibilitat de continuar el que hem treballat amb algun interès que demostrin els alumnes (una petita recerca, o una producció individual), tot aprofitant per implicar-los en la presa de decisions relacionades amb l’estratègia a seguir. Es pot fer alguna proposta per tal de suggerir les seves preguntes. o podem esperar que autònomament proposin alguna alternativa. Pot anar després de qualsevol tema que es consideri. Cadascú se centra en investigar la resposta a la seva pregunta (aprendre a aprendre: generar preguntes autònomament, què implica respondre una pregunta). Permetre que alumnat que vol fer-se una pregunta en particular, faci la seva recerca i la resta que tingui una feina més pautada. Possibilitat de diferents camins.
- e. Finalitzar sempre amb la reflexió sobre què hem après, que reuneix els objectius de cada bloc, però també dóna una visió global del treball. En els casos que hi hagi examen, concretar objectes i criteris d’avaluació.

### Contextualització



**Hauríem de disposar d'una graella –o altre instrument- on es detallin:**

- les activitats (breu descripció i orientació)
- la durada
- les produccions relatives a cada activitat
- els recursos necessaris
- el tipus d'agrupació de l'alumnat
- les possibles sortides
- les activitats d'avaluació

**Consideracions importants**

- Dedicar un temps setmanal (una hora setmana) al control de la feina feta i de la seva qualitat. Regular el ritme de feina, completar, exigir millores en les feines, millorar la qualitat.
- Espais de coordinació sobre el contingut a impartir, sobre metodologies a aplicar i gestions d'aula adequades. També per acordar els continguts clau sobre els que estem incidint.
- Considerar la personalització I: diversificació inputs informatius (text acadèmic, text bàsic amb imatges, imatges més veu, audiovisual). Diversificació dels instruments usats per a les produccions, vies de sortida d'informació (evidències per a l'avaluació).
- Considerar la personalització II: Camins diversificats en els blocs d'activitats, o en les recerques, o ... Generar bifurcacions per tal que tothom pugui treballar (no tant orientat a ampliació/reforç –que si cal puntualment també està bé- com a estils, capacitats i intel·ligències).
- Considerar la personalització III: pensar en activitats que facilitin la diversificació de la feina (treball cooperatiu amb asimetria de tasques, feina en contextos d'activitat diversificats).
- Considerar l'alternança entre el treball individual, treball en grup, treball cooperatiu. Plantejar algun instrument per compartir la feina feta per cada integrant del grup, més enllà del cas en què és necessària la feina de cadascú per al treball global del grup. .
- Tenir en compte les múltiples organitzacions possibles per tal d'incrementar la xarxa de relacions (agrupacions d'alumnes alternatives al grup, professors especialistes per algunes activitats, treballs globalitzats diferents per als grups-classe, treballs globalitzats diferents reorganitzant els grups, ...)
- Cada bloc hauria de contemplar una producció global (un producte de cada bloc) per tal que algunes d'elles s'incorporin a les exposicions finals o es puguin incloure en el blog personal (bitàcola) de cada alumne quan faci el balanç del treball globalitzat (portafoli), en acabar cada treball (alternar el format, evitar la reiteració)
- Amb freqüència trimestral es proposen treballs globalitzats de recerca o creació amb major protagonisme personal, on l'alumnat exerceix un cert grau d'autonomia ja sigui en l'elecció del contingut, en l'agrupació amb companys i companyes, en la selecció de recursos i materials i metodologies a aplicar, així com en el producte final que s'elaborarà.

Alguns aspectes metodològics importants que convé incorporar a l'hora de programar un TGCI:

- treball individual, treball en grup, treball cooperatiu
- contextos d'activitat diversificats
- les múltiples organitzacions possibles (agrupacions d'alumnes alternatives al grup, professors especialistes per algunes activitats, projectes diferents per als grups-classe, projectes diferents reorganitzant els grups...)
- els espais de treball (cal que cada TGCI miri d'integrar activitats de plàstica, de taller de tecnologia, de laboratori, ...).

Cal considerar al llarg del desplegament de qualsevol TGCI, els aspectes espontanis i novedosos que poden aparèixer de forma no prevista. Tanmateix es poden programar TGCI no previstos en funció de la realitat social i dels esdeveniments propis de la vida diària.

A nivell organitzatiu es faran 3 grups de TGCI alhora tant a 1r com a 2n d'ESO. En relació a l'optativitat, en finalitzar cada torn, l'alumnat farà un TGCI optatiu de lliure elecció, en alguns casos d'una llista donada. D'aquesta manera, es garanteix que cada alumne/a pugui triar centre d'interès tres cops al curs.

	<b>1r ESO</b>	<b>2n ESO</b>
<b>1r trimestre</b>	<i>Mira qui sóc</i>	<i>Refem el nostre somni</i>
	<i>El bosc</i>	<i>De dalt a baix del riu</i>
	<i>L'art a través del temps</i>	<i>La casa que vull</i>
	TGCI optatiu	
<b>2n trimestre</b>	<i>Històries del cel</i>	<i>Històries d'un gladiador</i>
	<i>Paisatges de Catalunya</i>	<i>La química de la cuina</i>
	TGCI optatiu	
<b>3r trimestre</b>	<i>L'Antàrtida</i>	<i>Un passeig per l'Edat Mitjana</i>
	<i>Fitur Quatre Cantons</i>	<i>Esport i Salut</i>
	TGCI optatiu	

### **Acords sobre metodologies de treball a l'aula i l'avaluació**

Sobre la feina a l'aula, es consideren diversos aspectes a tenir en compte per treballar de manera conjunta i que tot el professorat hauria de dur a la pràctica:

---

**1 Contextualització** en el món real i en l'experiència de l'estudiant.

Treballarem els continguts buscant el context real on succeeixen i la vinculació amb l'experiència de l'alumnat.

**2 Proposta diversificada.**

Tot l'alumnat ha de trobar objectius, continguts i activitats accessibles i adequades. Això pot significar

- a) a vegades proposar camins diferents (per exemple, uns fan exercicis d'ortografia d'altres practiquen la velocitat lectora)
- b) d'altres vegades abordar la mateixa tasca de manera diferent (Amb una mateixa lectura, unes llegeixen en veu alta, d'altres contesten preguntes de comprensió tancada i d'altres busquen sinònims)
- c) d'altres, activitats similars de nivell de dificultat diferent.

**3 Centrar-se més en el procés d'aprenentatge** que en el producte resultant. Revisar o corregir en públic, coavaluar-se, explicitar al màxim els criteris d'avaluació perquè serveixin de pauta d'elaboració, acompanyar l'alumnat en el procés d'elaboració

**4 Recapitular.** Tots els temes o unitats han de tenir propostes finals de síntesi, reflexió i metacognició.